

## ANEXO I. CERTIFICADO DE NIVEL C2 (PCTE)

TAREA 1:

**COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS**

10 puntos

	FAVORABLE	DESFAVORABLE	NO SE PRONUNCIA
<b>IMPRESIÓN GLOBAL EN PRIMERA LECTURA</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

ANÁLISIS POR CRITERIOS EN LECTURA DETALLADA	PUNTUACIÓN		
<b>Eficacia comunicativa 1,5 puntos</b>	0	0,5	
<b>Comprensibilidad:</b> El texto es claro y preciso, fluye con naturalidad y se comprende sin esfuerzo en su totalidad.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>Funciones comunicativas:</b> Lleva a cabo las que se esperan con claridad y eficacia: aborda y se ciñe al tema sin divagar; tiene en cuenta el grado de información compartida de antemano, la intención comunicativa y el tipo de texto.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>Adecuación sociolingüística:</b> Se relaciona con el destinatario de forma flexible y adecuada, modulando el registro en función del interlocutor. Puede incluir usos de carácter emocional, alusivo, irónico o humorístico.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>Capacidad interactiva y discursiva 2,5 puntos</b>	0	0,5	1
<b>Coherencia de las ideas:</b> La información es coherente y detallada. Los temas se integran y desarrollan destacando adecuadamente unas ideas sobre otras y manteniendo la unidad del texto.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>Organización:</b> Inicia adecuadamente, desarrolla, añade ideas complementarias, en su caso, ejemplifica y finaliza con una conclusión adecuada, teniendo en cuenta al destinatario. El texto es claro y está bien estructurado, respetando las características y el formato del género textual.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Desarrollo discursivo:</b> Aporta información extensa, elaborada y apropiada incluyendo matices y, en su caso, contraponiendo puntos de vista. Puede precisar sus opiniones y afirmaciones con distintos grados de certeza, duda o probabilidad.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Alcance en el uso de la lengua 3 puntos</b>	0	0,5	1
<b>Gama léxica:</b> Utiliza una extensa gama de vocabulario que le permite abordar con precisión y claridad lo que quiere decir, de forma matizada y sin apenas limitaciones ni repeticiones. Muestra un buen dominio de expresiones idiomáticas y coloquiales.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Gama gramatical:</b> Usa con flexibilidad un repertorio gramatical extenso, variado, complejo e incluso menos frecuente, que le permite expresarse con precisión y sin tener que restringir lo que quiere decir.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Mecanismos de cohesión:</b> Hace un uso adecuado y eficaz de una amplia gama de estructuras organizativas, marcadores discursivos y conectores apropiados para producir un discurso claro, fluido y bien trabado.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Corrección formal 3 puntos</b>	0	0,5	1
<b>Léxico:</b> Usa el repertorio léxico extenso con un alto grado de corrección, aunque puedan aparecer pequeños deslices pero sin errores importantes. Puede cometer errores ocasionales en combinaciones léxicas menos frecuentes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Gramática y mecanismos de cohesión:</b> Mantiene un alto grado de corrección morfosintáctica y de las estructuras organizativas, marcadores discursivos y conectores a lo largo de todo el texto. Los posibles errores son escasos y de poca importancia.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Ortografía y puntuación:</b> La ortografía es correcta salvo posibles deslices esporádicos. La puntuación y la distribución en párrafos son correctas, consistentes y facilitan la lectura.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>TOTAL</b>	<b>/10</b>		

### Observaciones

Examinador: \_\_\_\_\_

## TAREA 2: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS

10 puntos

FAVORABLE    DESFAVORABLE    NO SE PRONUNCIA

IMPRESIÓN GLOBAL EN PRIMERA LECTURA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
-------------------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

### ANÁLISIS POR CRITERIOS EN LECTURA DETALLADA

### PUNTUACIÓN

<b>Eficacia comunicativa 1,5 puntos</b>		0	0,5	
<b>Comprensibilidad:</b> El texto es claro y preciso, fluye con naturalidad y se comprende sin esfuerzo en su totalidad.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
<b>Funciones comunicativas:</b> Lleva a cabo las que se esperan con claridad y eficacia: aborda y se ciñe al tema sin divagar; tiene en cuenta el grado de información compartida de antemano, la intención comunicativa y el tipo de texto.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
<b>Adecuación sociolingüística:</b> Se relaciona con el destinatario de forma flexible y adecuada, modulando el registro en función del interlocutor. Puede incluir usos de carácter emocional, alusivo, irónico o humorístico.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
<b>Capacidad discursiva 2,5 puntos</b>		0	0,5	1
<b>Coherencia de las ideas:</b> La información es coherente y detallada. Los temas se integran y desarrollan destacando adecuadamente unas ideas sobre otras y manteniendo la unidad del texto.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
<b>Organización:</b> Inicia adecuadamente, desarrolla, añade ideas complementarias, en su caso, ejemplifica y finaliza con una conclusión adecuada. El texto es claro y está bien estructurado, respetando las características y el formato del género textual.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>Desarrollo discursivo:</b> Aporta información extensa, elaborada y apropiada incluyendo matices y, en su caso, contraponiendo puntos de vista. Puede precisar sus opiniones y afirmaciones con distintos grados de certeza, duda o probabilidad.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>Alcance en el uso de la lengua 3 puntos</b>		0	0,5	1
<b>Gama léxica:</b> Utiliza una extensa gama de vocabulario que le permite abordar con precisión y claridad lo que quiere decir, de forma matizada y sin apenas limitaciones ni repeticiones. Muestra un buen dominio de expresiones idiomáticas y coloquiales.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>Gama gramatical:</b> Usa con flexibilidad un repertorio gramatical extenso, variado, complejo e incluso menos frecuente, que le permite expresarse con precisión y sin tener que restringir lo que quiere decir.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>Mecanismos de cohesión:</b> Hace un uso adecuado y eficaz de una amplia gama de estructuras organizativas, marcadores discursivos y conectores apropiados para producir un discurso claro, fluido y bien trabado.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>Corrección formal 3 puntos</b>		0	0,5	1
<b>Léxico:</b> Usa el repertorio léxico extenso con un alto grado de corrección, aunque puedan aparecer pequeños deslices pero sin errores importantes. Puede cometer errores ocasionales en combinaciones léxicas menos frecuentes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>Gramática:</b> Mantiene un alto grado de corrección morfosintáctica a lo largo de todo el texto. Los posibles errores son escasos y de poca importancia.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>Mecanismos de cohesión:</b> Muestra un alto grado de corrección en las estructuras organizativas, marcadores discursivos y conectores a lo largo de todo el texto.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>Ortografía y puntuación:</b> La ortografía es correcta salvo posibles deslices esporádicos. La puntuación y la distribución en párrafos son correctas, consistentes y facilitan la lectura.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>TOTAL</b>		<b>/10</b>		

### Observaciones

Examinador: \_\_\_\_\_

## ANEXO II. CERTIFICADO DE NIVEL C2 (ME)

### MEDIACIÓN (TAREA 1)

10 puntos

#### TIPO DE PRODUCCIÓN:

- ORAL  
 ESCRITA

#### PUNTUACIÓN

<b><i>Interpretación del contenido</i> 2 puntos</b>	0	0,5	1	1,5	2	
Interpreta la información esencial, argumentos clave e intenciones del emisor en textos complejos y de temática específica, adaptando su discurso al estilo, registro y funciones requeridas teniendo en cuenta las claves comunicativas y el contexto cultural de emisores y destinatarios	<input type="checkbox"/>					
<b><i>Estrategias de comunicación</i> 2,5 puntos</b>	0	0,5	1	1,5	2	2,5
Transmite de forma fluida y fiable, a partir de los textos proporcionados, informaciones bien estructuradas y útiles para los destinatarios, incluyendo, en su caso, aspectos evaluativos y la mayoría de los matices. Actúa de forma eficaz como mediador de las peculiaridades sociales y culturales reflejando los diferentes puntos de vista presentes en los textos, así como las posibles ambigüedades.	<input type="checkbox"/>					
<b><i>Estrategias de transmisión</i> 2,5 puntos</b>	0	0,5	1	1,5	2	2,5
Resume o reformula de forma clara y eficaz textos complejos utilizando un lenguaje adaptado a destinatarios no especialistas del ámbito temático de los textos y facilita la comprensión de los destinatarios (mediante comparaciones, oposiciones, etc.), integrando en su discurso las convenciones sociales y culturales.	<input type="checkbox"/>					
<b><i>Alcance en el uso de la lengua</i> 1,5 puntos</b>	0	0,5	1	1,5		
Utiliza una extensa gama de vocabulario, marcadores discursivos y conectores, apropiados para producir un texto bien cohesionado y un repertorio gramatical complejo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
<b><i>Corrección formal</i> 1,5 puntos</b>	0	0,5	1	1,5		
Utiliza un extenso repertorio léxico y estructuras gramaticales complejas con alto grado de corrección.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
<b>TOTAL</b>	<b>/10</b>					

#### Observaciones

Examinador: \_\_\_\_\_

## MEDIACIÓN (TAREA 2)

10 puntos

### TIPO DE PRODUCCIÓN:

- ORAL  
 ESCRITA

### PUNTUACIÓN

<i>Interpretación del contenido</i> <b>2 puntos</b>		0	0,5	1	1,5	2	
Interpreta la información esencial, argumentos clave e intenciones del emisor en textos complejos y de temática específica, adaptando su discurso al estilo, registro y funciones requeridas teniendo en cuenta las claves comunicativas y el contexto cultural de emisores y destinatarios		<input type="checkbox"/>					
<i>Estrategias de comunicación</i> <b>2,5 puntos</b>		0	0,5	1	1,5	2	2,5
Transmite de forma fluida y fiable, a partir de los textos proporcionados, informaciones bien estructuradas y útiles para los destinatarios, incluyendo, en su caso, aspectos evaluativos y la mayoría de los matices. Actúa de forma eficaz como mediador de las peculiaridades sociales y culturales reflejando los diferentes puntos de vista presentes en los textos, así como las posibles ambigüedades.		<input type="checkbox"/>					
<i>Estrategias de transmisión</i> <b>2,5 puntos</b>		0	0,5	1	1,5	2	2,5
Resume o reformula de forma clara y eficaz textos complejos utilizando un lenguaje adaptado a destinatarios no especialistas del ámbito temático de los textos y facilita la comprensión de los destinatarios (mediante comparaciones, oposiciones, etc.), integrando en su discurso las convenciones sociales y culturales.		<input type="checkbox"/>					
<i>Alcance en el uso de la lengua</i> <b>1,5 puntos</b>		0	0,5	1	1,5		
Utiliza una extensa gama de vocabulario, marcadores discursivos y conectores, apropiados para producir un texto bien cohesionado y un repertorio gramatical complejo.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
<i>Corrección formal</i> <b>1,5 puntos</b>		0	0,5	1	1,5		
Utiliza un extenso repertorio léxico y estructuras gramaticales complejas con alto grado de corrección.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
<b>TOTAL</b>		<b>/10</b>					

### Observaciones

Examinador: \_\_\_\_\_

## ANEXO III. CERTIFICADO DE NIVEL C2 (PCTO)

### TAREA 1:

### PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES

10 puntos

	PUNTUACIÓN		
<b>Eficacia comunicativa 1,5 puntos</b>	0	0,5	
<b>Comprensibilidad:</b> Realiza una exposición que se sigue con facilidad por su claridad y capacidad comunicativa.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>Funciones comunicativas:</b> Lleva a cabo con eficacia las que se esperan, se ajusta al tema sin divagar, defiende y matiza sus opiniones, según la situación y la intención comunicativa.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>Adecuación sociolingüística:</b> Utiliza la lengua con flexibilidad y eficacia, expresándose con convicción en un registro adecuado a la situación. Puede incluir los usos emocional, irónico o humorístico.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>Capacidad discursiva 1,5 puntos</b>	0	0,5	1
<b>Organización y coherencia:</b> La exposición es coherente y está bien organizada. Incluye inicio, desarrollo, ideas complementarias y una conclusión adecuada.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Desarrollo discursivo:</b> Aporta información extensa, elaborada y apropiada, con el grado de detalle oportuno. Contrapone puntos de vista y defiende los propios con eficacia.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>Alcance en el uso de la lengua 3 puntos</b>	0	0,5	1
<b>Repertorio léxico:</b> Utiliza una extensa gama de vocabulario que le permite expresarse con precisión y matices, sin apenas limitaciones y, en su caso, con expresiones idiomáticas y coloquiales.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Repertorio gramatical:</b> Utiliza con flexibilidad un repertorio gramatical extenso propio de la lengua oral que le permite expresarse con claridad y sin apenas restricciones.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Mecanismos de cohesión:</b> Hace un uso adecuado de conectores y otros mecanismos de cohesión para producir un discurso claro, fácilmente comprensible y bien articulado.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>Fluidez:</b> Se comunica con naturalidad, espontaneidad y con un ritmo fluido incluso en períodos más extensos, excepto en temas conceptualmente complejos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>Corrección formal 3 puntos</b>	0	0,5	1
<b>Léxico:</b> Utiliza con alto grado de corrección su extenso vocabulario. Los errores son esporádicos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Gramática:</b> Utiliza con alto grado de corrección estructuras y recursos gramaticales complejos propios de la lengua oral. Los errores son esporádicos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Pronunciación y entonación:</b> La pronunciación y la entonación son claras, naturales y adecuadas para expresar diferentes matices de significado.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>En el turno de preguntas 1 punto</b>	0	0,5	1
Responde espontáneamente y sin apenas esfuerzo. Aporta respuestas convincentes con un contenido coherente con la información de su exposición previa o el nuevo propósito comunicativo que desea expresar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>TOTAL</b>	<b>/10</b>		

### Observaciones

Examinador: \_\_\_\_\_

**TAREA 2:**

**COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES**

10 puntos

		PUNTUACIÓN		
<b>Eficacia comunicativa 1,5 puntos</b>		0	0,5	
<b>Comprensibilidad:</b> Participa en la conversación mostrando gran capacidad comunicativa, de modo que el oyente o interlocutor puede seguirle con facilidad en toda su extensión.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>Funciones comunicativas:</b> Lleva a cabo con eficacia las que se esperan, se ajusta al tema sin divagar, defiende y matiza sus opiniones, según la situación y la intención comunicativa.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>Adecuación sociolingüística:</b> Utiliza la lengua con flexibilidad y eficacia, expresándose con convicción en un registro adecuado a la situación. Puede incluir los usos emocional, irónico o humorístico.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>Capacidad interactiva 2 puntos</b>		0	0,5	1
<b>Interacción y reacción:</b> Interviene en la conversación con naturalidad y adecuación, reaccionando de forma espontánea y defendiendo su postura, invita a otros a participar y reconduce la conversación si es necesario.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Desarrollo discursivo:</b> Aporta información extensa, elaborada y apropiada, con el grado de detalle oportuno. Amplía y desarrolla las ideas discutidas con facilidad de palabra.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Alcance en el uso de la lengua 3,5 puntos</b>		0	0,5	1
<b>Repertorio léxico:</b> Utiliza una extensa gama de vocabulario que le permite expresarse con precisión con matices y sin apenas limitaciones y, en su caso, con expresiones idiomáticas y coloquiales.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Repertorio gramatical:</b> Utiliza con flexibilidad un repertorio gramatical extenso propio de la lengua oral que le permite expresarse con claridad y sin restricciones.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Mecanismos de cohesión:</b> Utiliza adecuadamente conectores y otros mecanismos de cohesión para producir un discurso claro, introducir sus comentarios y relacionarlos con los de los anteriores.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>Fluidez:</b> Se comunica con naturalidad, espontaneidad y con un ritmo fluido incluso en períodos más extensos, excepto en temas conceptualmente complejos.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Corrección formal 3 puntos</b>		0	0,5	1
<b>Léxico:</b> Utiliza con alto grado de corrección su extenso vocabulario. Los errores son esporádicos.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Gramática:</b> Utiliza con alto grado de corrección estructuras y recursos gramaticales complejos propios de la lengua oral. Los errores son esporádicos.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Pronunciación y entonación:</b> La pronunciación y la entonación son claras, naturales y adecuadas para expresar diferentes matices de significado.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>TOTAL</b>		<b>/10</b>		

**Observaciones**

Examinador: \_\_\_\_\_